



**HONORABLE AYUNTAMIENTO DE CUAUTLANCINGO, PUEBLA  
COMITÉ MUNICIPAL DE ADJUDICACIONES  
FALLO DEL PROCEDIMIENTO DE ADJUDICACIÓN MEDIANTE CONCURSO POR INVITACIÓN CMADC-135-  
2025, RELATIVO A LA CONTRATACIÓN DENOMINADA “SERVICIO INTEGRAL PARA LAS FIESTAS  
PATRIAS DEL MUNICIPIO DE CUAUTLANCINGO, PUEBLA”**

En el Municipio de Cuautlancingo, Puebla, siendo las **10:00 horas** del día **28 de agosto de 2025**, en las oficinas que ocupa el Comité Municipal de Adjudicaciones del Honorable Ayuntamiento de Cuautlancingo, ubicadas en Palacio Municipal sin número, Cuautlancingo, Puebla, C.P. 72700; se encuentran presentes, por el “**COMITÉ**”, los CC. Omar Alberto Muñoz Alfaro, en su carácter de Presidente del Comité Municipal de Adjudicaciones; Laura Beatriz Olvera Popoca, en su carácter de Secretaria Ejecutiva; Monserrat Tlaque Paleta, en su carácter de Secretaria Técnica; José Mariano Jiménez Xicoténcatl, en su carácter de Vocal; Germán Delón Páez, en su carácter de Vocal; José María Herrera Hernández, en su carácter de Vocal; Patricia Valdez Palma, en su carácter de Vocal; Miguel Ángel Bautista Álvarez, en su carácter de Vocal; Francisco Guillermo López Ramírez, en su carácter de Comisario, asistidos en este acto por el C. Emmanuel Cortes Farfán, en su carácter de Secretario de Gobernación, todos del Honorable Ayuntamiento de Cuautlancingo, Puebla; reunidos con la finalidad de llevar a cabo la emisión del Fallo del procedimiento de adjudicación mediante **CONCURSO POR INVITACIÓN** número **CMADC-135-2025**, de conformidad con lo establecido en el artículo 171 de la Ley Orgánica Municipal, 15 fracción II, 99 y demás relativos de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público Estatal y Municipal y lo previsto en el numeral 10 de la Invitación, de conformidad con los siguientes: -----

**----- ANTECEDENTES -----**

I.- Con fecha **13 de agosto de 2025**, de conformidad a lo dispuesto por el artículo 99 de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público Estatal y Municipal, esta Convocante realizó la formal Invitación para participar en el procedimiento de adjudicación mediante **Concurso por Invitación** número **CMADC-135-2025**, relativo a la contratación para el “**SERVICIO INTEGRAL PARA LAS FIESTAS PATRIAS DEL MUNICIPIO DE CUAUTLANCINGO, PUEBLA**”, a los siguientes licitantes: **MB COMPUTO, S.A. DE C.V., RAZIONALE PRODUCCION, S.A. DE C.V., CREATILUX, S.A. DE C.V. y MIRAEI MARTÍNEZ TOBÓN** -----

II.- Con fecha **20 de agosto de 2025**, de conformidad a lo dispuesto por el artículo 80 fracción IV de la Ley en la materia y de acuerdo con el calendario establecido en la Invitación se emitió el Acta de Junta de Aclaraciones. -----





III.- Con fecha **22 de agosto de 2025**, se llevó a cabo la **PRESENTACIÓN DE DOCUMENTACIÓN LEGAL Y APERTURA DE PROPUESTAS TÉCNICAS** de los participantes siguientes: **MB COMPUTO, S.A. DE C.V., RAZIONALE PRODUCCION, S.A. DE C.V., CREATILUX, S.A. DE C.V. y MIRAEI MARTÍNEZ TOBÓN** -----

IV.- Con fecha **26 de agosto de 2025**, se llevó a cabo la **COMUNICACIÓN DE LA EVALUACIÓN TÉCNICA Y APERTURA DE PROPUESTAS ECONÓMICAS** de los participantes siguientes: **MB COMPUTO, S.A. DE C.V., RAZIONALE PRODUCCION, S.A. DE C.V., CREATILUX, S.A. DE C.V. y MIRAEI MARTÍNEZ TOBÓN**-----

Con esa misma fecha se llevó a cabo la **EVALUACIÓN DE LAS PROPUESTAS.** -----

**VALORACIÓN DE LAS PROPUESTAS LEGALES:** -----

Con fundamento en lo dispuesto por los artículos 85 fracción V, 86 fracciones II y III, 87 y 99 de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público Estatal y Municipal, la Convocante realizó el análisis cualitativo de la documentación legal de donde se desprende que los licitantes: **MB COMPUTO, S.A. DE C.V., RAZIONALE PRODUCCIÓN, S.A. DE C.V., CREATILUX, S.A. DE C.V. y MIRAEI MARTÍNEZ TOBÓN**, fueron calificados como aceptados por cumplir con todos y cada uno de los requisitos legales solicitados en el punto 1 de la Invitación. -----

**VALORACIÓN DE LAS PROPUESTAS TÉCNICAS:** -----

Con fundamento en lo dispuesto por los artículos 85 fracción V, 86 fracciones II y III, 87, 99 de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público Estatal y Municipal, la Convocante en colaboración con el C. Emmanuel Cortes Farfan, en su carácter de Secretario de Gobernación del Honorable Ayuntamiento de Cuautlancingo, Puebla, realizó el análisis cualitativo de la documentación técnica, por lo que emitió opinión técnica de la que se desprende que los licitantes: **RAZIONALE PRODUCCIÓN, S.A. DE C.V., MB COMPUTO, S.A. DE C.V., CREATILUX, S.A. DE C.V. Y MIRAEI MARTÍNEZ TOBÓN**, cumplen con todos y cada uno de los requisitos técnicos solicitados en el punto 2 de la Invitación, por lo que la Convocante determina que se tienen como aceptados por cumplir con los requisitos solicitados en el punto 2 de la Invitación. -----

**VALORACIÓN DE LAS PROPUESTAS ECONÓMICAS:** -----





De conformidad con lo previsto en los artículos 85 fracción VI, 86 fracciones II y III, 87, 99 y de la Ley, la Convocante evaluó las Propuestas Económicas de los licitantes **MB COMPUTO, S.A. DE C.V., RAZIONALE PRODUCCION, S.A. DE C.V., CREATILUX, S.A. DE C.V. y MIRAEL MARTÍNEZ TOBÓN**, emitiendo el resultado económico del presente procedimiento de **Concurso por Invitación** del cual se desprende lo siguiente:-----

Los licitantes: **MB COMPUTO, S.A. DE C.V., RAZIONALE PRODUCCION, S.A. DE C.V., CREATILUX, S.A. DE C.V. y MIRAEL MARTÍNEZ TOBÓN**, fueron calificados como aceptados debido a que cumplieron con todos y cada uno de los requisitos económicos solicitados en el numeral 3 de las Bases de la presente Invitación. -----

En virtud de lo anterior, el **C. Valentín Martínez Nader**, en su carácter de Director de Recursos Materiales y Servicios y el **C. Emmanuel Cortes Farfan**, en su carácter de Secretario de Gobernación, ambos del Honorable Ayuntamiento de Cuautlancingo, Puebla, elaboraron el Cuadro Comparativo de las Propuestas Económicas aceptadas, siendo que los licitantes: **MB COMPUTO, S.A. DE C.V., RAZIONALE PRODUCCION, S.A. DE C.V., CREATILUX, S.A. DE C.V. y MIRAEL MARTÍNEZ TOBÓN**., cotizaron de la siguiente manera: -----

LICITANTES				
PARTIDA	MB COMPUTO, S.A. DE C.V	RAZIONALE PRODUCCION, S.A. DE C.V.	CREATILUX, S.A. DE C.V.	MIRAEL MARTÍNEZ TOBÓN
1				
SUBTOTAL	\$2,310,356.90	\$2,306,896.55	\$2,322,008.62	\$2,325,495.34
IVA 16%	\$369,657.10	\$369,103.45	\$371,521.38	\$372,079.26
TOTAL	\$2,680,014.00	\$2,676,000.00	\$2,693,530.00	\$2,697,574.60

A continuación, con fundamento en los artículos 87 fracción IV, 99 y demás relativos de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público Estatal y Municipal, así como el numeral 10 de la Invitación, la Convocante procede a dar a conocer el Fallo del procedimiento de adjudicación mediante **Concurso por Invitación** número **CMADC-135-2025**, relativa a la contratación denominada **"SERVICIO INTEGRAL PARA LAS FIESTAS PATRIAS DEL MUNICIPIO DE CUAUTLANCINGO PUEBLA"**, determinando lo siguiente: -----

**FALLO** -----

**PRIMERO.** Que, tal como lo dispone el artículo 87 de La Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público Estatal y Municipal y el numeral 9.1 de la Invitación, el **COMITÉ MUNICIPAL DE ADJUDICACIONES** del Municipio de Cuautlancingo, Puebla, ha verificado que los licitantes cumplan en todo momento, durante el presente





procedimiento de adjudicación con los requisitos solicitados en el **Concurso por Invitación** número **CMADC-135-2025**, en el sentido del análisis realizado a las Propuestas LEGALES, TÉCNICAS y ECONÓMICAS, respecto de la contratación denominada **“SERVICIO INTEGRAL PARA LAS FIESTAS PATRIAS DEL MUNICIPIO DE CUAUTLANCINGO, PUEBLA”**, el Comité Municipal de Adjudicaciones de conformidad con el punto 9.1 de la Invitación número **CMADC-135-2025**, relativo al criterio de adjudicación, mismo que señala al licitante que cumpla con los requisitos legales, técnicos, económicos y que oferte el precio más bajo por la totalidad de las partidas, se adjudicará el Contrato respectivo, en ese sentido se adjudica el Contrato al licitante **RAZIONALE PRODUCCION, S.A. DE C.V.** relativo al **“SERVICIO INTEGRAL PARA LAS FIESTAS PATRIAS DEL MUNICIPIO DE CUAUTLANCINGO, PUEBLA”**, toda vez que fue la propuesta más baja en comparación con la propuesta presentada por los licitantes **MB COMPUTO, S.A. DE C.V., CREATILUX, S.A. DE C.V. y MIRAEEL MARTÍNEZ TOBÓN**, quedando el Fallo en favor de la persona moral antes señalada de la forma siguiente: -----

NOMBRE DEL LICITANTE:			RAZIONALE PRODUCCION, S.A. DE C.V.													
PROCEDIMIENTO:			CMADC-135-2025													
PART.	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	DESCRIPCIÓN	PRECIO UNITARIO SIN I.V.A.												
1	1	SERVICIO	I. DESCRIPCIÓN GENERAL "SERVICIO INTEGRAL PARA LAS FIESTAS PATRIAS DEL MUNICIPIO DE CUAUTLANCINGO, PUEBLA."	\$2,306,896.55												
			II. DESCRIPCIÓN ESPECÍFICA SE REQUIERE LA CONTRATACIÓN DE UN SERVICIO INTEGRAL PARA LLEVAR A CABO LAS FIESTAS PATRIAS DEL MUNICIPIO DE CUAUTLANCINGO, PUEBLA, MISMO QUE PODRÁ CONSISTIR EN MANERA ENUNCIATIVA MAS NO LIMITATIVA EN LO SIGUIENTE:													
			EVENTOS MUSICALES Y CULTURALES:													
			<table><tr><th>FECHA</th><th>ESPECTÁCULO</th><th>DURACIÓN MINIMA</th></tr><tr><td>15/09/2025</td><td>PRESENTACIÓN ARTÍSTICA EN ESCENARIO CON LA PARTICIPACIÓN DE UN ARTISTA O GRUPO MUSICAL CON AMPLIA TRAYECTORIA MUSICAL A NIVEL NACIONAL EN EL GÉNERO: CUMBIA / SALSA/ ROMÁNTICO / POP.  (EL PROVEEDOR DEBERÁ INSERTAR EL NOMBRE DEL ARTISTA QUE PROPONE PRESENTAR)</td><td>1 HORA</td></tr><tr><td>15/09/2025</td><td>PRESENTACIÓN ARTÍSTICA EN ESCENARIO CON LA PARTICIPACIÓN DE UN ARTISTA O GRUPO MUSICAL CON AMPLIA TRAYECTORIA MUSICAL EN EL GÉNERO: CUMBIA / SALSA/ ROMÁNTICO / POP.  (EL PROVEEDOR DEBERÁ INSERTAR EL NOMBRE DEL ARTISTA QUE PROPONE PRESENTAR)</td><td>1 HORA</td></tr><tr><td></td><td>PRESENTACIÓN ARTÍSTICA EN ESCENARIO CON LA PARTICIPACIÓN DE UN ARTISTA O</td><td></td></tr></table>		FECHA	ESPECTÁCULO	DURACIÓN MINIMA	15/09/2025	PRESENTACIÓN ARTÍSTICA EN ESCENARIO CON LA PARTICIPACIÓN DE UN ARTISTA O GRUPO MUSICAL CON AMPLIA TRAYECTORIA MUSICAL A NIVEL NACIONAL EN EL GÉNERO: CUMBIA / SALSA/ ROMÁNTICO / POP.  (EL PROVEEDOR DEBERÁ INSERTAR EL NOMBRE DEL ARTISTA QUE PROPONE PRESENTAR)	1 HORA	15/09/2025	PRESENTACIÓN ARTÍSTICA EN ESCENARIO CON LA PARTICIPACIÓN DE UN ARTISTA O GRUPO MUSICAL CON AMPLIA TRAYECTORIA MUSICAL EN EL GÉNERO: CUMBIA / SALSA/ ROMÁNTICO / POP.  (EL PROVEEDOR DEBERÁ INSERTAR EL NOMBRE DEL ARTISTA QUE PROPONE PRESENTAR)	1 HORA		PRESENTACIÓN ARTÍSTICA EN ESCENARIO CON LA PARTICIPACIÓN DE UN ARTISTA O	
			FECHA		ESPECTÁCULO	DURACIÓN MINIMA										
15/09/2025	PRESENTACIÓN ARTÍSTICA EN ESCENARIO CON LA PARTICIPACIÓN DE UN ARTISTA O GRUPO MUSICAL CON AMPLIA TRAYECTORIA MUSICAL A NIVEL NACIONAL EN EL GÉNERO: CUMBIA / SALSA/ ROMÁNTICO / POP.  (EL PROVEEDOR DEBERÁ INSERTAR EL NOMBRE DEL ARTISTA QUE PROPONE PRESENTAR)	1 HORA														
15/09/2025	PRESENTACIÓN ARTÍSTICA EN ESCENARIO CON LA PARTICIPACIÓN DE UN ARTISTA O GRUPO MUSICAL CON AMPLIA TRAYECTORIA MUSICAL EN EL GÉNERO: CUMBIA / SALSA/ ROMÁNTICO / POP.  (EL PROVEEDOR DEBERÁ INSERTAR EL NOMBRE DEL ARTISTA QUE PROPONE PRESENTAR)	1 HORA														
	PRESENTACIÓN ARTÍSTICA EN ESCENARIO CON LA PARTICIPACIÓN DE UN ARTISTA O															







			15/09/2025	GRUPO MUSICAL CON AMPLIA TRAYECTORIA MUSICAL EN EL GÉNERO: GRUPERO / REGIONAL MEXICANO/CUMBIA /SALSA (EL PROVEEDOR DEBERÁ INSERTAR EL NOMBRE DEL ARTISTA QUE PROPONE PRESENTAR)	1 HORA	
			15/09/2025	PRESENTACIÓN ARTÍSTICA EN ESCENARIO CON LA PARTICIPACIÓN DE UN ARTISTA O GRUPO MUSICAL CON AMPLIA TRAYECTORIA MUSICAL A NIVEL NACIONAL EN EL GÉNERO: GRUPERO / REGIONAL MEXICANO / POP/ CUMBIA.  (EL PROVEEDOR DEBERÁ INSERTAR EL NOMBRE DEL ARTISTA QUE PROPONE PRESENTAR)	1 HORA	
			15/09/2025	PRESENTACIÓN ARTÍSTICA EN ESCENARIO CON LA PARTICIPACIÓN DE UN ARTISTA O GRUPO MUSICAL CON AMPLIA TRAYECTORIA MUSICAL A NIVEL NACIONAL EN EL GÉNERO: GRUPERO / REGIONAL MEXICANO / POP/ CUMBIA.  (EL PROVEEDOR DEBERÁ INSERTAR EL NOMBRE DEL ARTISTA QUE PROPONE PRESENTAR)	2 HORAS	
			16/09/2025	PRESENTACIÓN ARTÍSTICA CON LA PARTICIPACIÓN DE UN DJ O SONIDO MUSICAL CON AMPLIA TRAYECTORIA MUSICAL A NIVEL NACIONAL EN EL GÉNERO: GRUPERO / REGIONAL MEXICANO / POP/ CUMBIA/VERSATIL  (EL PROVEEDOR DEBERÁ INSERTAR EL NOMBRE DEL ARTISTA QUE PROPONE PRESENTAR)	2 HORAS	
			15//2025	PRESENTACIÓN ARTÍSTICA EN ESCENARIO CON LA PARTICIPACIÓN DE UN ARTISTA O GRUPO MUSICAL CON AMPLIA TRAYECTORIA MUSICAL A NIVEL NACIONAL EN EL GÉNERO: GRUPERO / REGIONAL MEXICANO / POP/ CUMBIA.  (EL PROVEEDOR DEBERÁ INSERTAR EL NOMBRE DEL ARTISTA QUE PROPONE PRESENTAR)	2 HORAS	
			15/09/2025	PRESENTACIÓN ARTÍSTICA CON LA PARTICIPACIÓN DE UN DJ O SONIDO MUSICAL CON AMPLIA TRAYECTORIA MUSICAL A NIVEL NACIONAL EN EL GÉNERO: GRUPERO / REGIONAL MEXICANO / POP/ CUMBIA/VERSATIL  (EL PROVEEDOR DEBERÁ INSERTAR EL NOMBRE DEL ARTISTA QUE PROPONE PRESENTAR)	2 HORAS	
			15/09/2025	PRESENTACIÓN ARTÍSTICA EN ESCENARIO CON LA PARTICIPACIÓN DE UN ARTISTA O GRUPO MUSICAL CON AMPLIA TRAYECTORIA MUSICAL EN EL GÉNERO: GRUPERO / REGIONAL MEXICANO / POP/ CUMBIA.	2 HORAS	





			(EL PROVEEDOR DEBERÁ INSERTAR EL NOMBRE DEL ARTISTA QUE PROPONE PRESENTAR)		
		15/09/2025	PRESENTACIÓN ARTÍSTICA EN ESCENARIO CON LA PARTICIPACIÓN DE UN ARTISTA O GRUPO MUSICAL CON AMPLIA TRAYECTORIA MUSICAL A NIVEL NACIONAL EN EL GÉNERO: GRUPERO / REGIONAL MEXICANO / POP/ CUMBIA.  (EL PROVEEDOR DEBERÁ INSERTAR EL NOMBRE DEL ARTISTA QUE PROPONE PRESENTAR)	3 HORAS	
		15/09/2025	PRESENTACIÓN ARTÍSTICA EN ESCENARIO CON LA PARTICIPACIÓN DE UN ARTISTA O GRUPO MUSICAL CON AMPLIA TRAYECTORIA MUSICAL A NIVEL NACIONAL EN EL GÉNERO: GRUPERO / REGIONAL MEXICANO / POP/ CUMBIA.  (EL PROVEEDOR DEBERÁ INSERTAR EL NOMBRE DEL ARTISTA QUE PROPONE PRESENTAR)	2 HORAS	
		15/09/2025	PRESENTACIÓN ARTÍSTICA CON LA PARTICIPACIÓN DE UN DJ O SONIDO MUSICAL CON AMPLIA TRAYECTORIA MUSICAL A NIVEL NACIONAL EN EL GÉNERO: GRUPERO / REGIONAL MEXICANO / POP/ CUMBIA/VERSATIL  (EL PROVEEDOR DEBERÁ INSERTAR EL NOMBRE DEL ARTISTA QUE PROPONE PRESENTAR)	5 HORAS	
		15/09/2025	PRESENTACIÓN ARTÍSTICA EN ESCENARIO CON LA PARTICIPACIÓN DE UN ARTISTA O GRUPO MUSICAL CON AMPLIA TRAYECTORIA MUSICAL A NIVEL NACIONAL EN EL GÉNERO: GRUPERO / REGIONAL MEXICANO / POP/ CUMBIA.  (EL PROVEEDOR DEBERÁ INSERTAR EL NOMBRE DEL ARTISTA QUE PROPONE PRESENTAR)	2 HORAS	
		15/09/2025	PRESENTACIÓN ARTÍSTICA CON LA PARTICIPACIÓN DE UN DJ O SONIDO MUSICAL CON AMPLIA TRAYECTORIA MUSICAL A NIVEL NACIONAL EN EL GÉNERO: GRUPERO / REGIONAL MEXICANO / POP/ CUMBIA/VERSATIL  (EL PROVEEDOR DEBERÁ INSERTAR EL NOMBRE DEL ARTISTA QUE PROPONE PRESENTAR)	2 HORAS	
		16/09/2025	PRESENTACIÓN DE JARIPEO PROFESIONAL, MÍNIMO 8 TOROS POR EVENTO, EL GANADO DEBERÁ TENER CONDICIÓN NECESARIA PARA BRINDAR UN BUEN ESPECTACULO, CARACTERÍSTICAS FÍSICAS COMO PESO Y FORTALEZA, ASÍ COMO UN BUEN MANEJO Y CUIDADO ANTES Y DURANTE EL EVENTO. ADEMÁS, ES FUNDAMENTAL QUE LOS TOROS ESTÉN EN BUEN ESTADO DE SALUD.	3 HORAS	





			16/09/2025	ESPECTÁCULO DE LUCHA LIBRE CON OCHO LUCHADORES PROFESIONALES O SEMIPROFESIONALES.	3 HORAS	
			<b>REQUERIMIENTOS TECNICOS, AUDIO, VIDEO E ILUMINACIÓN</b>			
			<ul style="list-style-type: none"><li>1 GRAND SUPPORT CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS:<ul style="list-style-type: none"><li>ESTRUCTURAS MODULARES DE ALUMINIO DE ALTA RESISTENCIA</li><li>SOLDADURA TIG PARA UNIONES PRECISAS</li><li>SISTEMAS DE MONTAJE RÁPIDO Y SEGURO</li><li>ALTURA MÁXIMA: 10 METROS</li><li>CARGA MÁXIMA: 2000 KG</li><li>TRAMOS MODULARES DE 400X400 MM</li><li>SISTEMA DE SEGURIDAD ANTICAÍDA Y ELEVACIÓN CON POLIPASTO ELÉCTRICO</li><li>FABRICADAS EN ALUMINIO DE ALTA RESISTENCIA</li><li>DISPONIBLES EN VARIOS TAMAÑOS</li></ul></li><li>12 LUCES ROBOTICAS CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS:<ul style="list-style-type: none"><li>VOLTAJE: 110-240V~, 50/60HZ</li><li>POTENCIA TOTAL: 230W (CONSUMO APROXIMADO 280W)</li><li>LÁMPARA: 7R DE DESCARGA DE ARCO CORTO, TEMPERATURA DE COLOR 8000K</li><li>VIDA ÚTIL DE LA LÁMPARA: 2000 HORAS</li><li>FLUJO LUMINOSO: 8500 LÚMENES</li><li>ÁNGULO DE BEAM: 0° A 4°</li><li>MOVIMIENTOS: PAN 540° / TILT 270°</li></ul></li><li>8 PARES MINI WASH LITE TEK CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS:<ul style="list-style-type: none"><li>VOLTAJE DE OPERACIÓN: 100 – 240 V~ / 50-60 Hz</li><li>CONSUMO DE ENERGÍA: 80 W</li><li>LÁMPARA: 7 LEDS DE 10 W RGBW</li><li>MODOS DE OPERACIÓN: DMX512, AUDIO, AUTOMÁTICO, MASTER/SLAVE Y MANUAL</li><li>CANALES DMX: 15</li><li>ESTROBO: 1-10 VECES POR SEGUNDO</li><li>DIMMER: AJUSTE DE INTENSIDAD GENERAL DE 0 A 255</li><li>ZOOM MOTORIZADO: DE 7° A 45°</li><li>MOVIMIENTO PAN: 240°</li><li>MOVIMIENTO TILT: 570°</li><li>SEÑAL DMX: CONECTORES 3 PIN IN/OUT</li><li>PROTECCIÓN: IP20 (USO INTERIOR)</li><li>TEMPERATURA SEGURA DE TRABAJO: 0°C A 35°C</li><li>DIMENSIONES: 20 X 29.7 X 14.5 CM</li></ul></li><li>6 LUCES BLINDER DIVEEL CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS:<ul style="list-style-type: none"><li>VOLTAJE DE OPERACIÓN: AC 100-240 V, 50/60 HZ</li><li>POTENCIA NOMINAL: ENTRE 218 W Y 450 W SEGÚN MODELO</li><li>FUENTE DE LUZ: 2 LEDS COB DE 100 W CADA UNO (BLANCO CÁLIDO O FRÍO)</li><li>VIDA ÚTIL DEL LED: 50,000 HORAS</li><li>TEMPERATURA DE COLOR: APROXIMADAMENTE 3000 K (OPCIONES ENTRE 2700 K Y 6500 K)</li><li>ÁNGULO DE HAZ: 50° A 60°</li><li>MODOS DE OPERACIÓN: DMX512, AUTOMÁTICO, ACTIVADO POR SONIDO, MAESTRO-ESCLAVO</li><li>CANALES DMX: VARÍA ENTRE 4, 8, 14 SEGÚN CONFIGURACIÓN.</li></ul></li><li>1 PANTALLA CENTRAL DE 3X2 CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS:<ul style="list-style-type: none"><li>TIPO DE PANTALLA: LED MODULAR PARA EVENTOS</li><li>DIMENSIONES TOTALES: 3 METROS DE ANCHO X 2 METROS DE ALTO</li><li>TIPO DE USO: INTERIOR O EXTERIOR (SEGÚN MODELO)</li></ul></li></ul>			





			<ul style="list-style-type: none"><li>PITCH DE PIXEL: 3.91 MM</li><li>RESOLUCIÓN APROXIMADA: 768 X 512 PÍXELES</li><li>TECNOLOGÍA LED: SMD 3 EN 1</li><li>BRILLO:</li><li>INTERIOR: &gt;1000 NITS</li><li>EXTERIOR: &gt;5000 NITS</li><li>ÁNGULO DE VISIÓN: 140° HORIZONTAL / 120° VERTICAL</li><li>DISTANCIA DE VISUALIZACIÓN: 3 A 150 METROS</li><li>GRADO DE PROTECCIÓN:</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>2 PANTALLAS LATERALES CON LAS SIGUIENTES CARACTERÍSTICAS:</li></ul> <p>DIMENSIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>ANCHO: 1.50 METROS</li><li>ALTO: 2.00 METROS</li></ul> <p>MATERIAL:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>ONA FRONT O BACKLIT DE ALTA RESISTENCIA</li><li>RESISTENTE A RAYOS UV Y A LA INTEMPERIE</li></ul> <p>IMPRESIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>IMPRESIÓN DIGITAL EN ALTA RESOLUCIÓN</li><li>TINTAS ECOSOLVENTES O UV PARA MAYOR DURABILIDAD</li></ul> <p>ACABADOS:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>REFUERZO PERIMETRAL CON COSTURA DOBLE</li><li>OJETES METÁLICOS CADA 50 CM PARA SUJECCIÓN</li><li>OPCIONAL: BOLSILLO INFERIOR PARA CONTRAPEPO</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>5 MEDIOS AEREO CON LAS SIGUIENTES CARACTERÍSTICAS:</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>RESPUESTA DE FRECUENCIA: 45HZ – 18KHZ</li><li>NIVEL MÁXIMO DE PRESIÓN SONORA (SPL): 119DB / 125DB (PICO)</li><li>DISPERSIÓN (HORIZONTAL X VERTICAL): 90° X 40°</li><li>BOCINAS: 1 X 15" SUBWOOFER, 6 X 2.75" MEDIOS, 2 X 1" AGUDOS</li><li>POTENCIA DEL AMPLIFICADOR: LF: 350W, MF: 200W</li><li>IMPEDANCIA: 4 Ω</li><li>CONECTORES DE ENTRADA: XLR, RCA, 6.3 PLUG</li><li>IMPEDANCIA DE ENTRADA DE LÍNEA: 20KΩ BALANCEADA, 10KΩ NO BALANCEADA</li><li>IMPEDANCIA DE ENTRADA DE MICRÓFONO: 2KΩ BALANCEADA, 1KΩ NO BALANCEADA</li><li>IMPEDANCIA DE ENTRADA DE INSTRUMENTO: 470KΩ NO BALANCEADA</li><li>NIVEL DE ENTRADA: LÍNEA 775MV RMS, AUX 200MV RMS, MIC 400MV RMS, COMBO 1MV RMS</li><li>DISIPACIÓN DE CALOR: AIRE FORZADO</li><li>VOLTAJE DE TOMACORRIENTE Y CONSUMO: 120V 60HZ, 3A</li><li>DIMENSIONES DEL SISTEMA ARMADO: 438 X 467 X 2610 MM</li><li>DIMENSIONES DEL EMPAQUE: 720 X 515 X 655 MM</li><li>PESO NETO: 27.30 KG</li><li>PESO BRUTO: 32.55 KG</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>3 GREBS DOBLES CON LAS SIGUIENTES CARACTERÍSTICAS:</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>TIPO: SUBWOOFER PASIVO DOBLE DE 18"</li><li>RANGO DE FRECUENCIA (-6DB): 30 HZ - 110 HZ OMNIDIRECCIONAL</li><li>PRESIÓN SONORA NOMINAL 1M: 133 DB</li><li>PRESIÓN SONORA PICO 1M: 139 DB</li><li>COMPONENTES LF: 2 x 18" MWS-18F FERRITA / BOBINA DE 4.5</li><li>IMPEDANCIA NOMINAL LF: 4 OHM</li><li>POTENCIA CONTINUA / PICO LF: 2 x 1000W / 2 x 4000W</li><li>CONECTORES: 2 x NL2 SPEAKON</li><li>GABINETE: BASSREFLEX / RECÁMARAS INDEPENDIENTES</li><li>MATERIAL DEL GABINETE: MULTIPLY DE 18MM</li><li>PINTURA: COLOR NEGRO TEXTURIZADO</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>4 MONITORES CON LAS SIGUIENTES CARACTERÍSTICAS:</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>POTENCIA DE SALIDA: 600 W RMS</li></ul>	
--	--	--	--	--







		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ TAMAÑO DE BOCINA: 15 PULGADAS</li><li>▪ RESPUESTA DE FRECUENCIA: 50 HZ – 18 KHZ</li><li>▪ VOLTAJE: 127 V</li><li>▪ MÁXIMO SPL: 130 DB</li><li>▪ CONFIGURACIÓN: BAFLE ACTIVO A 2 VÍAS</li><li>▪ DSP DIGITAL CON 4 PRESETS MULTIFUNCIÓN</li><li>▪ ECUALIZACIÓN: 3 BANDAS</li><li>▪ CANALES DE ENTRADA: 2 (LÍNEA O MICRÓFONO)</li><li>▪ CONECTOR DE ENTRADA: PLUG</li><li>▪ MEDIDAS: 44 X 47 X 75 CM</li><li>▪ PESO: 24 K</li></ul>											
		<b>MOBILIARIO Y EQUIPO</b>											
		<table><tr><th>CANT.</th><th>DESCRIPCIÓN</th></tr><tr><td>4</td><td>ESCENARIO DE 10 METROS DE LARGO, 5 METROS DE ANCHO, 1.20 METROS DE ALTO, CON TARIMAS MODULARES DE ACERO GALVANIZADO, CON SUELO DE MADERA CONTRACHAPADA, CON ANTIDERRAPANTE, CON MARCO DE ALUMINIO EXTRUSIONADO Y ÁNGULOS REFORZADOS PARA USO EXTERIOR, CON ESCALERAS MODULARES DE ACENSO Y DESCENSO ACORDE A LA ALTURA DE LAS TARIMAS (1.20 METROS).</td></tr><tr><td>1</td><td>ESCENARIO DE 8 METROS DE LARGO, 5 METROS DE ANCHO, 1.20 METROS DE ALTO, CON TARIMAS MODULARES DE ACERO GALVANIZADO, CON SUELO DE MADERA CONTRACHAPADA, CON ANTIDERRAPANTE, CON MARCO DE ALUMINIO EXTRUSIONADO Y ÁNGULOS REFORZADOS, PARA USO EXTERIOR, CON ESCALERAS MODULARES DE ACENSO Y DESCENSO ACORDE A LA ALTURA DE LAS TARIMAS (1.20 METROS).</td></tr><tr><td>1</td><td>RING DE LUCHA LIBRE CON ESTRUCTURA PROFESIONAL CON CUERDAS, ESQUINEROS, LONA Y PROTECCIÓN ADECUADAS.</td></tr><tr><td>1</td><td>GRADAS METÁLICAS CON CAPACIDAD PARA 200 PERSONAS, ALTURA ESCALONADA PARA VISIBILIDAD ÓPTIMA DESDE TODOS LOS NIVELES, COORDINACIÓN PREVIA CON EQUIPO MUNICIPAL DE LOGÍSTICA.</td></tr></table>	CANT.	DESCRIPCIÓN	4	ESCENARIO DE 10 METROS DE LARGO, 5 METROS DE ANCHO, 1.20 METROS DE ALTO, CON TARIMAS MODULARES DE ACERO GALVANIZADO, CON SUELO DE MADERA CONTRACHAPADA, CON ANTIDERRAPANTE, CON MARCO DE ALUMINIO EXTRUSIONADO Y ÁNGULOS REFORZADOS PARA USO EXTERIOR, CON ESCALERAS MODULARES DE ACENSO Y DESCENSO ACORDE A LA ALTURA DE LAS TARIMAS (1.20 METROS).	1	ESCENARIO DE 8 METROS DE LARGO, 5 METROS DE ANCHO, 1.20 METROS DE ALTO, CON TARIMAS MODULARES DE ACERO GALVANIZADO, CON SUELO DE MADERA CONTRACHAPADA, CON ANTIDERRAPANTE, CON MARCO DE ALUMINIO EXTRUSIONADO Y ÁNGULOS REFORZADOS, PARA USO EXTERIOR, CON ESCALERAS MODULARES DE ACENSO Y DESCENSO ACORDE A LA ALTURA DE LAS TARIMAS (1.20 METROS).	1	RING DE LUCHA LIBRE CON ESTRUCTURA PROFESIONAL CON CUERDAS, ESQUINEROS, LONA Y PROTECCIÓN ADECUADAS.	1	GRADAS METÁLICAS CON CAPACIDAD PARA 200 PERSONAS, ALTURA ESCALONADA PARA VISIBILIDAD ÓPTIMA DESDE TODOS LOS NIVELES, COORDINACIÓN PREVIA CON EQUIPO MUNICIPAL DE LOGÍSTICA.	
CANT.	DESCRIPCIÓN												
4	ESCENARIO DE 10 METROS DE LARGO, 5 METROS DE ANCHO, 1.20 METROS DE ALTO, CON TARIMAS MODULARES DE ACERO GALVANIZADO, CON SUELO DE MADERA CONTRACHAPADA, CON ANTIDERRAPANTE, CON MARCO DE ALUMINIO EXTRUSIONADO Y ÁNGULOS REFORZADOS PARA USO EXTERIOR, CON ESCALERAS MODULARES DE ACENSO Y DESCENSO ACORDE A LA ALTURA DE LAS TARIMAS (1.20 METROS).												
1	ESCENARIO DE 8 METROS DE LARGO, 5 METROS DE ANCHO, 1.20 METROS DE ALTO, CON TARIMAS MODULARES DE ACERO GALVANIZADO, CON SUELO DE MADERA CONTRACHAPADA, CON ANTIDERRAPANTE, CON MARCO DE ALUMINIO EXTRUSIONADO Y ÁNGULOS REFORZADOS, PARA USO EXTERIOR, CON ESCALERAS MODULARES DE ACENSO Y DESCENSO ACORDE A LA ALTURA DE LAS TARIMAS (1.20 METROS).												
1	RING DE LUCHA LIBRE CON ESTRUCTURA PROFESIONAL CON CUERDAS, ESQUINEROS, LONA Y PROTECCIÓN ADECUADAS.												
1	GRADAS METÁLICAS CON CAPACIDAD PARA 200 PERSONAS, ALTURA ESCALONADA PARA VISIBILIDAD ÓPTIMA DESDE TODOS LOS NIVELES, COORDINACIÓN PREVIA CON EQUIPO MUNICIPAL DE LOGÍSTICA.												
		<b>ALIMENTOS Y BEBIDAS PARA 250 PERSONAS QUE DEBERÁ CONSISTIR EN LO SIGUIENTE:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>CHALUPAS POBLANAS</b><ul style="list-style-type: none"><li>-TORTILLAS PEQUEÑAS FRITAS EN MANTECA</li><li>-CUBIERTAS CON SALSA VERDE O ROJA, CEBOLLA PICADA Y CARNE DESHEBRADA (POLLO O RES)</li><li>-SERVIDAS CALIENTES EN PORCIONES INDIVIDUALES</li></ul></li><li>• <b>TOSTADAS</b><ul style="list-style-type: none"><li>-TORTILLAS CRUJIENTES CON BASE DE FRIJOL REFRITOS</li><li>-ACOMPAÑADAS DE LECHUGA, CREMA, QUESO, SALSA Y CARNE (POLLO, RES O TINGA)</li><li>-PRESENTACIÓN INDIVIDUAL CON SERVILETA</li></ul></li><li>• <b>POZOLE ROJO ESTILO PUEBLA</b><ul style="list-style-type: none"><li>-GUIZO TRADICIONAL DE MAÍZ CACAHUAZINTLE CON CARNE DE CERDO</li><li>-SERVIDO CON LECHUGA, RÁBANO, CEBOLLA, ORÉGANO, LIMÓN Y TOSTADAS</li><li>-PORCIÓN EN PLATO HONDO CON CUCHARA</li></ul></li><li>• <b>ESQUITES</b><ul style="list-style-type: none"><li>-GRANOS DE ELOTE COCIDOS CON EPAZOTE, SAL Y CHILE</li><li>-SERVIDOS EN VASO CON MAYONESA, QUESO RALLADO, LIMÓN Y CHILE EN POLVO</li><li>-OPCIÓN VEGETARIANA</li></ul></li><li>• <b>PAMBAZOS RELLENOS</b><ul style="list-style-type: none"><li>-PAN REMOJADO EN SALSA DE GUAJILLO Y FRITO</li><li>-RELLENO DE PAPA CON CHORIZO, LECHUGA, CREMA Y QUESO</li><li>-SERVIDO CALIENTE EN CHAROLA INDIVIDUAL</li></ul></li></ul> <b>POSTRES</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ARROZ CON LECHE</b><ul style="list-style-type: none"><li>-POSTRE CASERO CON ARROZ COCIDO EN LECHE, AZÚCAR, CANELA Y VAINILLA</li><li>-SERVIDO FRÍO EN VASO CON TAPA</li></ul></li><li>• <b>FLAN NAPOLITANO</b></li></ul>											





		<p>-POSTRE CREMOSO A BASE DE HUEVO, LECHE CONDENSADA Y VAINILLA -PORCIÓN INDIVIDUAL CON CARAMELO</p> <p><b>COCTELERÍA Y BEBIDAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>PIÑA COLADA SIN ALCOHOL</b> -MEZCLA DE JUGO DE PIÑA, LECHE DE COCO Y HIELO -SERVIDA EN VASO DECORADO CON FRUTA</li><li>• <b>MOJITO DE FRUTOS ROJOS (SIN ALCOHOL)</b> -INFUSIÓN DE FRUTOS ROJOS CON HIERBABUENA, LIMÓN Y AGUA MINERAL PRESENTACIÓN EN VASO CON HIELO</li><li>• <b>MOJITO DE LIMÓN (SIN ALCOHOL)</b> -MEZCLA DE JUGO DE LIMÓN, HIERBABUENA, AZÚCAR Y AGUA MINERAL -SERVIDO FRÍO CON DECORACIÓN DE LIMÓN</li><li>• <b>AGUA DE JAMAICA</b> -INFUSIÓN NATURAL DE FLOR DE JAMAICA CON AZÚCAR -SERVIDA EN VITROLERO O DISPENSADOR CON VASO INDIVIDUAL</li></ul> <p><b>PRESENTACIÓN DE PIROTECNIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ DURACIÓN TOTAL DEL ESPECTÁCULO: 20 MINUTOS CONTINUOS</li><li>▪ PIROTECNIA AÉREA MULTICOLOR (BOMBAS, CORONAS, COMETAS, ESTRELLAS)</li><li>▪ EFECTOS DE PISO (FUENTES, BENGALAS, CASCADAS)</li><li>▪ EFECTOS ESPECIALES: SILBADORES, ESTALLIDOS, SERPENTINAS LUMINOSAS</li><li>▪ INICIO CON EFECTOS DE PISO Y BENGALAS PARA AMBIENTACIÓN</li><li>▪ DESARROLLO CON RÁFAGAS AÉREAS DE DIFERENTES ALTURAS Y COLORES</li><li>▪ FINAL CON EXPLOSIÓN MÚLTIPLE DE ALTO IMPACTO VISUAL (GRAN CIERRE)</li></ul>	
		<p><b>III. LUGAR Y PERIODO DE EJECUCIÓN DEL SERVICIO</b> EL SERVICIO DEBERÁ EJECUTARSE EN EL PERIODO COMPRENDIDO DE CONFORMIDAD CON LO SIGUIENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>INSTALACIÓN:</b> A PARTIR DE LA FORMALIZACIÓN DEL CONTRATO Y HASTA EL 14 DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2025</li><li>• <b>INAUGURACIÓN:</b> A PARTIR DEL 15 DE SEPTIEMBRE DE 2025.</li><li>• <b>CLAUSURA:</b> A PARTIR DEL 16 DE SEPTIEMBRE AL 17 DE SEPTIEMBRE DE 2025.</li></ul> <p>LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO DEBERÁ LLEVARSE A CABO A PARTIR DE LA FORMALIZACIÓN DEL CONTRATO Y HASTA EL 17 DE SEPTIEMBRE DEL 2025, A ENTERA SATISFACCIÓN DE LA CONTRATANTE EN LAS SIGUIENTES UBICACIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPLANADA DEL PALACIO MUNICIPAL S/N CUAUTLANCINGO, C.P. 72700.</li><li>• EXPLANADA DE LA PRESIDENCIA DE LA JUNTA AUXILIAR DE CHAUTENCO UBICADA EN CHAUTENCO, 72730 CUAUTLANCINGO, PUEBLA.</li><li>• EXPLANADA DE LA INSPECTORÍA DE LA RESERVA TERRITORIAL QUETZALCÓATL UBICADA EN, BELLO HORIZONTE CALLE MAYA Y CALLE DEL SOL, S/N C.P. 72735.</li><li>• JUNTA AUXILIAR DE SAN LORENZO ALMECATLA, UBICADA EN 16 DE SEPTIEMBRE 1, CHAUTENCO, 72710 SAN LORENZO ALMECATLA, PUEBLA.</li></ul>	





		<ul style="list-style-type: none"><li>EXPLANADA DE JUNTA AUXILIAR DE SANCTORUM C. HIDALGO, SANCTORUM, 72730 SANCTORUM, PUEBLA.</li><li>EXPLANADA DE LA INSPECTORÍA DE NUEVO LEÓN UBICADA EN COLONIA NUEVO LEÓN CUAUTLANCINGO, PUEBLA, C.P 72706</li><li>EXPLANADA DE SAN CRISTOBAL TULCINGO UBICADA EN SAN CRISTOBAL TULCINGO SIN NUMERO C.P 72100.</li></ul> <p><b>IV. PERSONAL REQUERIDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>COORDINADOR GENERAL DEL EVENTO: RESPONSABLE DE LA SUPERVISIÓN GENERAL, COORDINACIÓN DE EQUIPOS Y CUMPLIMIENTO DE TIEMPOS.</li><li>15 PERSONAS CON CONOCIMIENTO NECESARIO PARA LLEVAR A CABO LA EJECUCIÓN DEL SERVICIO EN CUANTO AL MONTAJE DE ESCENARIO, DECORACIÓN, EQUIPOS DE AUDIO, INSTALACIÓN DE LONAS Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LLEVAR A CABO LA EJECUCIÓN DEL SERVICIO, MÍNIMO 1 AÑO DE EXPERIENCIA.</li><li>GENERO: INDISTINTO</li><li>MAYORES DE EDAD</li><li>2 TÉCNICOS DE ILUMINACIÓN Y SONIDO OPERADORES DE EQUIPOS AUDIOVISUALES DURANTE LOS EVENTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES.</li><li>8 LUCHADORES CON ENTRENAMIENTO Y CONOCIMIENTO EN TÉCNICAS DE LUCHA LIBRE.</li><li>2 ÁRBITROS ENCARGADOS DE SUPERVISAR EL COMBATE Y APLICAR EL REGLAMENTO</li><li>UN PRESENTADOR O ANUNCIADOR PARA INTRODUCIR A LOS LUCHADORES Y ANIMAR AL PÚBLICO</li><li>CUADRILLA DE JINETES PROFESIONALES (MÍNIMO 8). LOS JINETES DEBERÁN CONTAR CON CONDICIÓN FÍSICA, SER MAYORES DE EDAD, Y EXPERIENCIA NECESARIA PARA BRINDAR UN BUEN ESPECTÁCULO.</li><li>UN PRESENTADOR Y ANIMADOR CON EXPERIENCIA, DEBERÁ INTERACTUAR CON LOS ASISTENTES Y BRINDAR UN ESPECTÁCULO APTO PARA TODAS LAS EDADES, CON UN REPERTORIO QUE GENERE ATENCIÓN DEL PÚBLICO EN GENERAL.</li></ul> <p><b>V. ENTREGABLES NECESARIOS PARA ACREDITAR LA EJECUCIÓN DEL SERVICIO</b></p> <p>EL PROVEEDOR DEBERÁ PRESENTAR DENTRO DE LOS TRES DÍAS HÁBILES POSTERIORES A LA EJECUCIÓN DEL SERVICIO, REPORTE FOTOGRÁFICO IMPRESO Y EN FORMATO ABIERTO, QUE CONTENGA DE 10 A 15 FOTOGRAFÍAS DEL SERVICIO ANTERIORMENTE DESCRITO.</p> <p><b>VI. CONDICIONES GENERALES DE CONTRATACIÓN</b></p> <p>1.- LA EMPRESA PRESTADORA DEL SERVICIO SE COMPROMETE AL MONTAJE DE, ESCENARIO, DECORACIÓN, Y EQUIPOS DE AUDIO, ANTES DEL INICIO DEL EVENTO, INCLUYE TRASLADO E INSTALACIÓN DEL MOBILIARIO EN EL EVENTO, ATENCIÓN DE PERSONAL DE APOYO ANTES, DURANTE Y DESPUES DEL EVENTO, DESMONTAJE Y RETIRADA DEL MOBILIARIO.</p> <p>2.- EL SERVICIO DE ALIMENTOS DEBERÁ INCLUIR UTENSILIOS PARA LOS COMENZALES Y MOBILIARIO NECESARIO PARA LLEVAR A CABO LA EJECUCIÓN DEL SERVICIO.</p>	
DOS MILLONES SEISCIENTOS SETENTA Y SEIS MIL PESOS 00/100 M.N.		<b>SUBTOTAL</b>	\$2,306,896.55
		<b>16% I.V.A.</b>	\$369,103.45
		<b>TOTAL</b>	\$2,676,000.00

Por lo anterior, se realizará un Contrato **FIJO** de prestación de servicios de conformidad con el artículo 107 de la Ley de la materia, en los términos solicitados y validados por la Contratante, por un subtotal de **\$2,306,896.55 (DOS**





MILLONES TRESCIENTOS SEIS MIL OCHOCIENTOS NOVENTA Y SEIS PESOS 55/100 M.N.) más un importe de \$369,103.45 (TRESCIENTOS SESENTA Y NUEVE MIL CIENTO TRES PESOS 45/100 M.N.) por concepto del Impuesto al Valor Agregado (16% I.V.A.), cantidades que sumadas dan un importe total de **\$2,676,000.00 (DOS MILLONES SEISCIENTOS SETENTA Y SEIS MIL PESOS 00/100 M.N.)** la prestación del servicio deberá ser de acuerdo con las especificaciones técnicas y económicas descritas en los Anexos B y C del licitante adjudicado. -----

**SEGUNDO.** En términos de lo previsto en los artículos 103, 104 y 107 así como los demás relativos de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público Estatal y Municipal, el Contrato objeto de la presente adjudicación deberá formalizarse dentro del término de cinco días hábiles contados a partir del día siguiente a la fecha en que se le haya notificado el Fallo al licitante adjudicado, siendo indispensable que al formalizar el Contrato las partes se ajusten estrictamente a los términos en que se realizó la adjudicación. -----

**TERCERO.** En términos de lo previsto en el artículo 107 de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público Estatal y Municipal, reitérese al licitante adjudicado **RAZIONALE PRODUCCION, S.A. DE C.V.**, las obligaciones que contrae y deberá cumplir al haber resultado adjudicado para llevar a cabo la contratación denominada **"SERVICIO INTEGRAL PARA LAS FIESTAS PATRIAS DEL MUNICIPIO DE CUAUTLANCINGO, PUEBLA"**, en los siguientes términos: -----

**a) Vigencia del Servicio:** A partir de la fecha de formalización del Contrato al 17 de septiembre de 2025. -----

**b) Lugar de prestación del servicio:** Se realizará en diversas ubicaciones del municipio de Cuautlancingo, Puebla, en la Explanada de la Presidencia de la Junta Auxiliar de Chautenco ubicada en Chautenco, código postal 72730 Cuautlancingo, Pue; Explanada de la inspección de la Reserva Territorial Quetzalcóatl ubicada en, Bello Horizonte entre calle maya y calle del Sol, s/n código postal 72735; Junta Auxiliar de San Lorenzo Almecatla, ubicada en 16 de septiembre 1, Chautenco, código postal 72710 San Lorenzo Almecatla, Pue; Explanada de Junta Auxiliar de Sanctorum C. Hidalgo, Sanctorum, código postal 72730 Sanctorum, Pue; Explanada de la Inspección de Nuevo León ubicada en colonia Nuevo León Cuautlancingo, Puebla, código postal 72706; Explanada de la Presidencia Municipal de Cuautlancingo s/n Cuautlancingo, código postal 72700. Y Explanada de San Cristobal Tulcingo, sin número código postal 72100. -----

**c) Período de garantía del servicio ofertado:** Durante la vigencia del Contrato. -----





**CUARTO.** Para efectos del Contrato, el licitante adjudicado denominado: **RAZIONALE PRODUCCION, S.A. DE C.V.**, deberá cumplir con lo siguiente: -----

Firmar y recibir el Contrato dentro de los cinco días hábiles siguientes a la comunicación del Fallo, en Palacio Municipal Sin Número, Cuautlancingo, Puebla, C.P. 72700; sólo se procederá a formalizar con el Representante Legal acreditado.

**QUINTO.** De la forma de pago: -----

El pago se realizará de acuerdo a lo siguiente: -----

El pago se llevará a cabo EN UNA EXHIBICIÓN posterior a cada entregable del servicio objeto del presente instrumento dentro de los 10 (diez) días hábiles posteriores a la presentación de la factura respectiva, la cual deberá estar debidamente autorizada y a entera satisfacción del administrador del Contrato previa recepción de los entregables descritos en el "ANEXO B" presentados por el proveedor, esto tomando en consideración que no existan aclaraciones respecto del importe a pagar. Lo anterior en términos de lo dispuesto por el artículo 115 de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público Estatal y Municipal.-----

El Comprobante Fiscal Digital por Internet (CFDI) que emita el proveedor deberá cumplir con todos los requisitos previstos en los artículos 29 y 29 A del Código Fiscal de la Federación y deberán expedirse con los siguientes datos: -----

**NOMBRE O RAZÓN SOCIAL:** MUNICIPIO DE CUAUTLANCINGO, PUEBLA -----  
**DOMICILIO FISCAL:** PALACIO MUNICIPAL S/N, CUAUTLANCINGO, PUEBLA, CÓDIGO POSTAL 72700 -----  
**R.F.C.:** MCP850101944 -----

Los pagos se efectuarán al proveedor, por transferencia bancaria electrónica, mediante el Sistema de Pagos Electrónicos Interbancarios (SPEI) a la cuenta, CLABE e Institución Bancaria, que para tal efecto le indique a el Administrador del Contrato. -----

**SEXTO.** En este acto, toda vez que se solicita de manera verbal la devolución de las garantías de seriedad, por parte de los licitantes, a través del **ADMINISTRADOR ÚNICO** de la persona moral **MB COMPUTO, S.A. DE C.V.**, de la **ADMINISTRADORA ÚNICA** de la persona moral **CREATILUX, S.A. DE C.V.** y de la persona física **MIRAELE MARTÍNEZ TOBÓN**, por así convenir a sus intereses, en este acto, con fundamento en lo dispuesto por el artículo 126







CUAUTLANCINGO 2024 - 2027

**GOBIERNO  
MUNICIPAL**

*Tradición y futuro*

ACTA DE FALLO CMADC-135-2025

fracción I de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público Estatal y Municipal, se realiza formal devolución de las garantías de seriedad de los licitantes que no resultaron adjudicados. -----

**SÉPTIMO.** Toda vez que los licitantes cuyas propuestas fueron aceptadas en el Acta de apertura de Propuestas Técnicas y Económicas se encuentran presentes al momento de la emisión del presente Fallo se tienen por notificados a todos los interesados de conformidad con el artículo 88 de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público Estatal y Municipal; asimismo quedando notificada la persona moral **RAZIONALE PRODUCCION, S.A. DE C.V.**, lo anterior para estar en posibilidad de formalizar el Contrato respectivo dando cumplimiento a lo dispuesto por el artículo 103 de Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público Estatal y Municipal. -----

**LEÍDA QUE FUE LA PRESENTE ACTA Y NO HABIENDO MÁS HECHOS QUE HACER CONSTAR, SE DA POR TERMINADA SIENDO LAS 10:30 HORAS, DEL DÍA DE SU INICIO, LEVANTÁNDOSE EN ORIGINAL RUBRICANDO AL MARGEN Y FIRMADO AL CALCE LOS QUE EN ELLA INTERVINIERON.** -----

----- NOTIFÍQUESE Y CÚMPLASE -----

POR EL COMITÉ MUNICIPAL DE ADJUDICACIONES

C. Omar Alberto Muñoz Alfaro  
Presidente del Comité

C. Laura Beatriz Olvera Popoca  
Secretaria Ejecutiva

C. Monserrat Tlaque Paleta  
Secretaria Técnica

C. José Mariano Jiménez Xicotencatl  
Vocal

C. Germán Delón Páez  
Vocal

C. José María Herrera Hernández  
Vocal



Palacio Municipal  
2 de Abril San Juan Ci  
C.P. 72700, San Juan Cuautlancingo, Puebla

rio del Calvario

01 222 285 13 62

[www.cuautlancingo.gob.mx](http://www.cuautlancingo.gob.mx)

Página 14 de 15




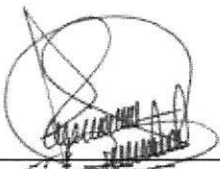
CUAUTLANCINGO 2024 - 2027


**GOBIERNO  
MUNICIPAL**

Tradición y futuro


ACTA DE FALLO CMADC-135-2025

  
C. Patricia Valdez Palma  
Vocal

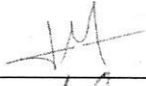



  
C. Miguel Ángel Bautista Álvarez  
Vocal

  
C. Francisco Guillermo López Ramírez  
Comisario

ASISTE

  
C. Emmanuel Cortes Farfan  
Secretario de Gobernación

POR LOS LICITANTES

LICITANTE	REPRESENTANTE	FIRMA
MB COMPUTO, S.A. DE C.V.	C. JOSÉ ÁNGEL MARÍN TABARES ADMINISTRADOR ÚNICO	
RAZIONALE PRODUCCION, S.A. DE C.V.	C. LUIS JONATHAN ALONSO CHAIN ADMINISTRADOR ÚNICO	
CREATILUX, S.A. DE C.V.	C. ALESSANDRA PEREZ PÉREZ ADMINISTRADORA ÚNICA	
MIRAEAL MARTÍNEZ TOBÓN	N/A	

ESTA HOJA DE FIRMAS FORMA PARTE DEL ACTA DE FALLO DEL PROCEDIMIENTO DE CONCURSO POR INVITACIÓN NÚMERO CMADC-135-2025, RELATIVO A LA "SERVICIO INTEGRAL PARA LAS FIESTAS PATRIAS DEL MUNICIPIO DE CUAUTLANCINGO, PUEBLA".

----- FIN DEL ACTA -----

\*MCTO



Palacio Municipal  
2 de Abril San Juan Cuautlancingo, Centro, Barrio del Calvario  
C.P. 72700, San Juan Cuautlancingo, Puebla

01 222 285 13 62

[www.cuautlancingo.gob.mx](http://www.cuautlancingo.gob.mx)

